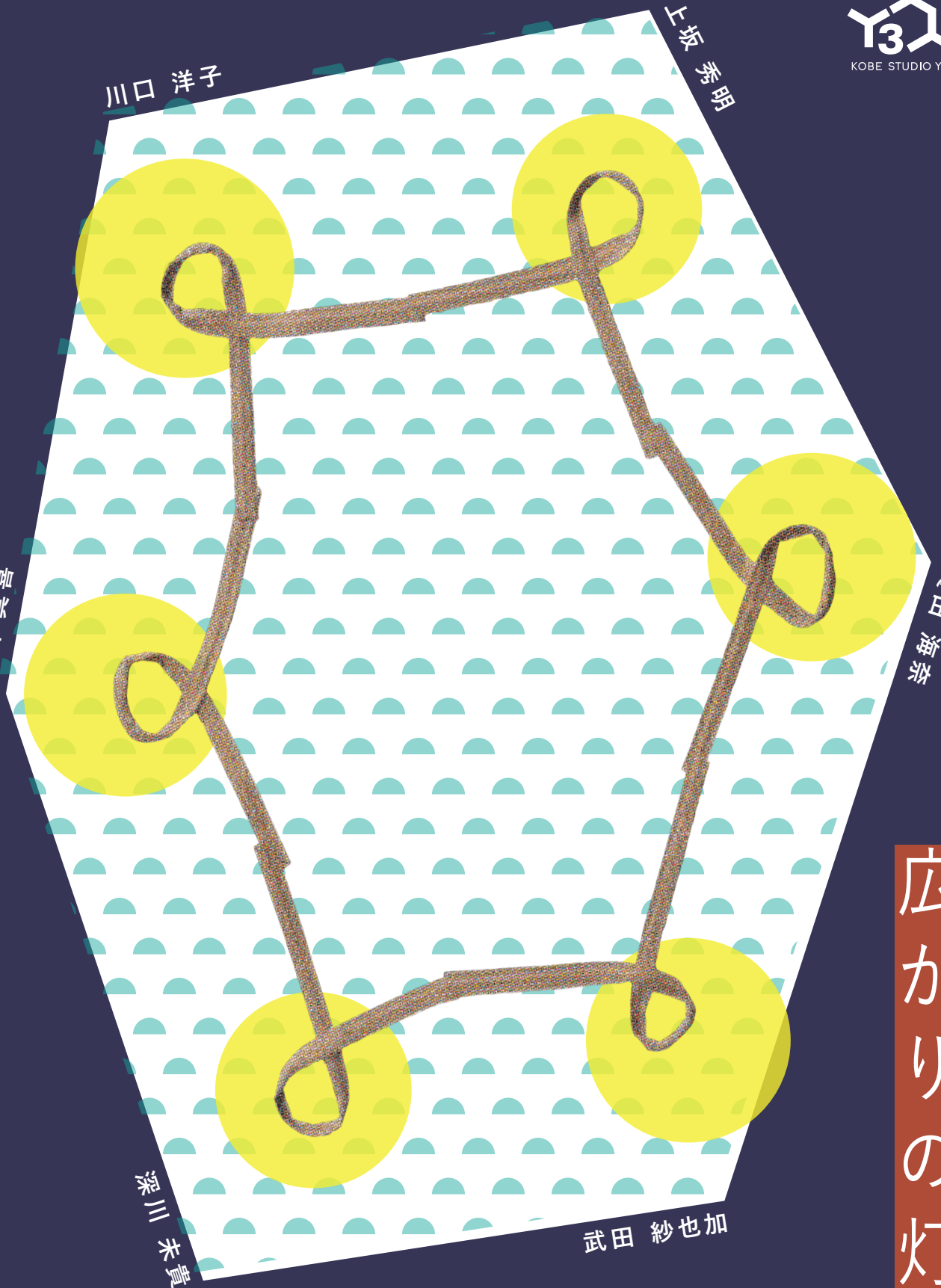
KOBE STUDIO Y3



広がりの灯し

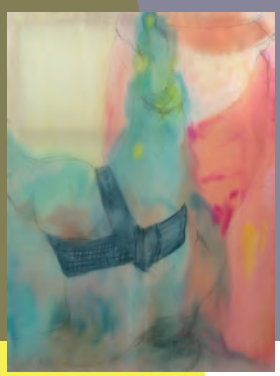
2024年6月4日（火）— **6月23日**（日）

10：00 - 19：00 ※最終日は16：00まで　月曜休館

右：川口 洋子
『第 50 回 現代美術 - 茨木 2023 展 行き来するかたち』
茨木市立生涯学習センター きらめき (展示風景) | 2024
左：上坂 秀明「石垣をゆく」41.0×31.8cm | 和紙、顔料 | 2024
下：寳田 海奈「海鳴り」130.3×97.0cm | ガーゼにインク | 2023

広がりの灯し

この展覧会では、6 人が各々の“作る動機”を制作の手順として書き起こしたものを交換しあい、それらをもとに作った作品を、普段の作品と一緒に展示します。誰かの心と体が動くきっかけを知ることは、次の一歩を照らす灯しの様です。それは会場となるこの場所から、かつて移民として未知の場所へと踏み出した方達の広い海を渡る一歩に通じるでしょうか。船旅に備える為に船と似せた構造のこの場所が、共に未知の広がりの中へと進んでいく場となれば、そして見て下さった方の灯しを見つけるきっかけとなればと思います。



川口 洋子　上坂 秀明　寳田 海奈　武田 紗也加　深川 未貴　前田 真喜

会期 | 2024 年 6 月 4 日 (火) ― 6 月 23 日 (日)

10：00 - 19：00 ※最終日は 16：00 まで

月曜休館 (10 日、17 日)

会場 | KOBE STUDIO Y3 4F ギャラリー (海外移住と文化の交流センター内)

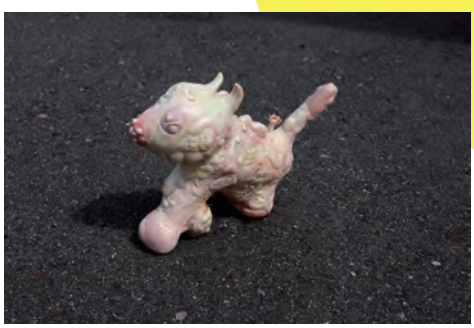
▶▶ 関連イベント

ポイントワークショップ 点を灯す

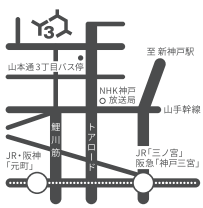
6 人の作家それぞれの制作過程を照らすポイントを、6 つの小さなワークショップを通して体験できます。
一緒に作品を見て制作や作品のお話をしながら、見つめたり、線をひいたり、名付けたり。
出来上がった小さな作品たちを持ち帰ることができます。ゆっくり遊びにいらしてください。

日程：2024 年 6 月 16 日 (日)
場所：展示会場
定員：10 名程度 (小学生以下は保護者同伴 ※同伴者 1 名無料)
参加費：1,000 円
時間：14：00 - 17：00 (途中休憩有)
予約：QR コードよりご予約ください

上：武田 紗也加「おそらくならす」11.4×10.2cm | 石膏に着彩 | 2024
左：深川 未貴「うん犬」
33.0x23.0x11.0cm | 新聞紙、セロハンテープ、石粉粘土、ジェルメディウム、木工用ボンド、アクリル絵具で着彩 | 2024
右：前田 真喜「HELLO」180.0×140.0cm | 木製パネルにペンキ、毛糸、針金、木棒、丸シール | 2023



KOBE STUDIO Y3
C.A.P.（芸術と計画会議）
650-0003
神戸市中央区山本通 3-19-8
海外移住と文化の交流センター内
phone & fax：078-222-1003
email：info@cap-kobe.com
URL：https://www.cap-kobe.com/
10:00～19:00／月曜休



〈アクセス〉
JR・阪神「元町」駅より徒歩 15 分、地下鉄「県庁前」より徒歩 10 分、
三宮から市バス 7 系統で「山本通 3 丁目」下車徒歩 2 分。
お車でご来館の方は、有料駐車場 (9:00～18:00) をご利用ください。